

Congrès GCF Rouen 26-30 juillet 2018

Jeudi 26/07 Journée Franco-Belge SAINT-MARTIN DE BOSCHERVILLE

10:00-13:00	Visite à Jumièges et Saint-Wandrille	Activité sportive à Boscherville (randonnée ou accrobranche)
13:00-14:30	Déjeuner (sur réservation) à la Belle de Mai Saint-Martin de Boscherville	
14:30-17:30	Visite de l'abbaye et des jardins de Boscherville	
18:00-18:30	Visite de l'Ars Sonora à Notre-Dame de Bondeville	
19:00-21:30	Pique-nique de bienvenue à la salle Saint-Nicaise Chaque congressiste apporte une spécialité de sa région	
21:30-23:30	Terrasses du jeudi (concerts gratuits) et Soirée dansante	

Vendredi 27/07 ARCHIVES GRAMMONT

9:00-9:30	Accueil Archives Grammont	
9:30-10:15	Présentation du fonds d'archives départementales lié au carillon par Michael Bloche	
10:30-12:30	Conférence sur l'histoire du carillon de Rouen par Jean-François Claire et Patrice Latour	
12:30-14:00	Pique-nique Parc Grammont	Déjeuner Bistrot des Abattoirs
14:00-16:00	Conférence sur l'histoire de Rouen par Jacques Tanguy (à confirmer)	Visite au carillon (deux groupes de 17 personnes) ou Visite de Rouen par Jean-François Maillard et Bertrand Rouziès
16:30-17:30	Réunion du conseil d'administration GCF	Cabine libre
17:30-18:30	Exposé technique du carillon (réservé aux carillonneurs en activité - un groupe)	
19:00-19:30	Concert n°1	
20:00	Dîner en commun (Crêperie Saint-Romain)	
22:30	Illuminations « Cathédrale de Lumière »	

	Samedi 28/07 HALLE AUX TOILES / SAINT-OUEN	
9:00	Accueil Halle aux Toiles	
9:30-11:30	Assemblée Générale Halle aux Toiles (Salle n°1)	
11:30-12:30	Réunion du conseil d'administration GCF Halle aux Toiles (Salle n°1)	Visite au carillon
12:30-13:30	Vin d'honneur de la Ville (à confirmer) Mairie de Rouen	
13:30-14:00	Repas libre	
14:00-14:30	Concert d'orgue par Jean-Baptiste Monnot	
14:30-17:30	Visite de l'église Saint-Ouen par Henry Decaëns Montée au clocher par Guillaume Gohon (?) Montée à l'orgue par Jean-Baptiste Monnot (à confirmer)	
16:30-17:30	Cabine libre	
17:30-18:30	Exposé technique du carillon par Patrice Latour (réservé aux carillonneurs en activité)	
19:00-19:45	Concert n°2 « À quatre mains » avec retransmission visuelle au pied de la Tour Saint-Romain	
19:45	Photo officielle (portail de la Calende)	
20:00	Dîner officiel - traiteur avec concert de handbells Halle aux Toiles (Salle de réception)	
	Dimanche 29/07 CATHÉDRALE / HALLE AUX TOILES	
10:30-12:00	Messe (avec accueil de l'archevêque)	Visite au carillon
12:00-12:45	Concert n°3 « La transcription » Grande volée en introduction (à confirmer)	
13:00-14:30	Allocution de l'archevêque Mgr Lebrun Buffet Idefi Salle des États	
15:00-17:30	Table ronde « Vie des carillons aujourd'hui » Halle aux Toiles (Salle n°1)	
16:30-17:30	Cabine libre	
18:00-19:30	Projection des Filles de bronze Halle aux Toiles (Salle n°1)	
20:00	Dîner commun La Tavola	

	Lundi 30/07 CORNEVILLE / LISIEUX
10:00	Départ de Rouen pour Corneville Covoiturage
11:00-12:00	Visite du carillon de Corneville Corneville sur Risle
12:30	Déjeuner commun Restaurant Les Cloches de Corneville
14:00	Départ pour Lisieux (Covoiturage)
15:30	Visite du carillon de Lisieux à confirmer
16:30	Cabine libre Carillon de Lisieux à confirmer
18:00	Retour vers Rouen en train (toutes les heures) ou en voiture

Visite au carillon : visite d'une heure environ, par un des guides bénévoles de l'ACCR, semblable aux visites organisées durant l'année tous les samedis matins, permettant d'accéder à la salle basse et à la passerelle du carillon uniquement. Destinée à tous les congressistes y compris non carillonneurs, par groupes de 17 personnes maximum.

Exposé technique : visite d'une heure environ, par Patrice Latour, permettant d'accéder à l'étage des cloches. Destinée uniquement aux carillonneur·se·s en activité (membres titulaires de la GCF ou équivalents étrangers) par groupes de 10 personnes maximum.

Cabine libre : période d'une heure chaque jour (vendredi/samedi/dimanche) durant laquelle les carillonneur·se·s sont invité·e·s, sur inscription préalable et planning défini, à venir jouer une ou plusieurs pièces sur le carillon suivant la demande. Le programme n'est pas annoncé.

Concert : période de 30 à 45 minutes chaque jour (vendredi/samedi/dimanche) durant laquelle un·e ou plusieurs carillonneur·se·s sélectionné·e·s par le comité d'organisation jouent plusieurs pièces se rattachant à une thématique précise. Le programme est annoncé.